kontakt: niklas nieschlag – booking@skilbeck-music.com – 01577 3 4444 99



skilbeck

jazz x techno x queer hiphop

Ohne Harmonie-Instrument, aber mit Kontrabass-Klarinette liefern wir bombastische Bässe, sicke Saxofon- Soli und rollende Rhythmen.

Wir sorgen für Tanzgarantie und glauben, dass unsere Musik und vor allem die Stimmung auf noch mehr Bühnen gehören. Wenn wir mit der Crowd abgehen, bleibt kein Shirt trocken, kein Bein ruhig und bei unserer Impro kein Mundwinkel unten: Jedes Konzert ist einzigartig.

Klicke hier für:

live video	instagram	website	spotify
YouTube		skilbeck	

21.08.2026
Jazzfestival Saalfelden

10.08.2024
Wutzrock Festival, Hamburg

09.06.2023
Elbjazz Festival, Hamburg

10.07.2025
Kulturarena, Jena

01.09.2023
NØRDEN Festival, Schleswig

31.10.2025
Headliner: MS Stubnitz, Hamburg

30.05.2024
Altonale, Hamburg

09.08.2024
Hansesail, Rostock

14.07.2023
Millerntor-Gallery, Hamburg

31.10.2021
Privatclub, Berlin

04.09.2022
Jazz Open, Hamburg

27.09.2025
Saarbrücken, Hamburg

08.11.2020
Leverkusener Jazztage

20.11.2018
Elbphilharmonie, Hamburg

kontakt: niklas nieschlag – booking@skilbeck-music.com – 01577 3 4444 99

bio

Zum Tanzen und Staunen: skilbeck paart Jazz, Rock und Techno mit feinsten Punchlines aus dem Genre „Kartoffel-Rap“!

Ohne Harmonie-Instrument, aber mit Kontrabass-Klarinette kommen die vier Hamburger digital daher und fühlen sich gleichzeitig ganz analog in der Bauchgegend an. Queere deutsche Texte ohne Hundesohn sorgen für lachende Gesichter, weil sie sich selbst nicht so ernst nehmen, den Spaß aber umso mehr.

Niklas Nieschlag:
rap/dance

Max Rademacher:
contrabassclarinet/tenorsaxophone

Max Boehm:
altosaxophone/baritonsaxophone

Leon Saleh:
drums

